

Suonabanda

"Tradizione e nuove sonorità" ***dalle musiche da ballo della tradizione popolare emiliana, e non solo,*** ***alle nuove composizioni del gruppo.***

Suonabanda e il Movimento di Folk Revival degli anni '70 e '80 raccontati in un viaggio musicale con un repertorio di musiche da ballo di composizione del gruppo.

Nuove musiche per Mazurche, Valzer e Scottish ispirate ai diversi repertori eseguiti, in particolare a quelli francesi e del nord Europa.

Nuove musiche per il Cerchio Circasso, la Chapelloise e il Valzer in Cerchio, danze diffuse e ballate in tutta Europa.

Nuove musiche per le danze emiliane (Manfrina, Giga, Contradanza, Galoppa, Saltarello).

Nuove musiche per un giro di liscio all'emiliana (polca, mazurca e valzer).

Suonabanda, una storia folk

Gli anni '70, l'interesse iniziale per la canzone popolare, la canzone di lotta e di protesta, la successiva scoperta delle musiche e dei balli di antica tradizione sono le tappe fondamentali che hanno portato alla nascita del Gruppo Suonabanda nel 1984.

Dal libro "Storie Folk" di Berselli Maurizio - Edizioni Artestampa, Modena, 2020:

"Gli anni '70 '80 sono stati molto importanti per il folk revival, perché in quel periodo si è assistito ad un graduale passaggio dal folk revival iniziale che ha rivolto il proprio interesse quasi esclusivamente al canto, in particolare quello sociale, di lotta, di protesta, a un nuovo folk revival che ha aperto l'interesse agli strumenti, alle musiche, alle danze di tradizione popolare.

Questo nuovo folk revival è nato ad opera di un movimento di giovani composto da ricercatori, musicisti, suonatori, cantanti, gruppi musicali, gruppi danze che ha dato il via a uno straordinario lavoro di ricerca, documentazione e riproposta di musiche, canti e balli sulla scia di quanto era stato fatto in passato e sotto la spinta di quanto già si stava facendo da diversi anni in Francia e nei paesi nordici.

Sono sorti anche Circoli culturali, Associazioni, realtà varie che hanno contribuito a far crescere e consolidare questo movimento organizzando concerti, festival, rassegne, convegni, stage sul canto, gli strumenti e i balli".

Suonabanda ha fatto parte di questo movimento e ha dato il proprio contributo con un lavoro di ricerca e riproposta sulle musiche e sulle danze tradizionali dell'Appennino Modenese, Bolognese, Reggiano e della Bassa Pianura Reggiana. Negli anni ha ampliato il repertorio con musiche da ballo di diversa provenienza europea e, ultimamente, con musiche da ballo di propria composizione.



Contatti e informazioni:

Maurizio Berselli tel.348.4401262

info@suonabanda.it

www.suonabanda.it

su Facebook cerca: Suonabanda Modena

